

Musikverband Bucheggberg-Wasseramt-Solothurn-Lebern

REGLEMENT ZUM UNTERHALTUNGSMUSIKWETTBEWERB

- Die Durchführung organisiert der Veranstalter zusammen mit dem Vertreter des MVBWSL
- Der Wettbewerb findet in einem Konzertlokal statt. Alle Vereine werden nach gleichen Kriterien bewertet, es gibt keine Stärkeklassen Unterschiede.
- Die Vereine lassen die Partituren/Direktionsstimmen jeweils bis spätestens 3 Monate vor dem Musiktag dem Musikverantwortlichen des MVBWSL in doppelter Ausführung zukommen.
- Der Veranstalter und Musikverantwortliche MVBWSL nehmen die Auslosung der Startreihenfolge sowie die Expertenzuteilung vor.
- Die Musikalischen Verantwortlichen des Veranstalters und des Verbandes wählen ein Aufgabenstück das von jedem Teilnehmenden Verein gespielt werden muss.
Dies wird zu Lasten der Vereine 4 Monate vor dem Musiktag bekanntgegeben und nach Erhalt der restlichen Partituren, den Vereinen zugestellt, die Partituren zum Aufgabenstück werden direkt durch den MVBWSL organisiert und sind daher nicht mehr einzureichen. Eckdaten zum Aufgabenstück: Dauer bis 3 min
- Jedem Verein steht ein Einspiellokal ohne Schlagzeug zur Verfügung. Auf der Bühne gibt es keine Einspielmöglichkeit. Ein Akustikcheck von max. 1 min auf der Bühne ist möglich.
- Der Verein hat max. 5 min Zeit sich auf der Bühne einzurichten. Eine Schlagzeugliste wird vorgängig zugestellt.
- Die reine Spielzeit auf der Bühne beträgt maximal 20 Minuten. Bei Überschreitung gibt es drei Punkte Abzug. Bei einer Spieldauer unter 17 Minuten werden drei Punkte abgezogen.
Die Ansage erfolgt vor dem Auftritt.
Die Uhr läuft vom ersten bis zum letzten Ton, der gespielt wird. Die Zeit läuft auch während dem Applaus und zwischen den Vorträgen weiter (der Schlussapplaus zählt nicht zur Vortragszeit).
Die Akustikprobe zählt nicht zur Spielzeit.
- Einer der drei Experten leitet das Gremium. Er beurteilt alle Vorträge. Die anderen beiden Experten beurteilen die Vereine alternierend und schreiben zusätzlich zu den Noten einen kleinen Bericht. Unmittelbar nach dem Vortrag bespricht der Experte den Vortrag mit dem Verein. Die Partituren und die Rangliste werden dem Dirigenten nach der Rangverkündigung abgegeben.
- Jeder der beiden anwesenden Experten bewertet jeden Vortrag mit den Bewertungsblättern des MVBWSL. Zu jedem Kriterium gibt jeder Experte einen kurzen schriftlichen Kommentar ab.
- Alle teilnehmenden Vereine anerkennen und unterstehen diesem Reglement.
Der Veranstalter entscheidet mit dem Verantwortlichen Musik MVBWSL abschliessend. Der Veranstalter darf für Werbe- und Publikationszwecke Ton-, Bild- und Videoaufnahmen frei verwenden.

Das Reglement ist eine Grundlage und wird nach der Durchführung des Wettbewerbes in Zusammenarbeit mit den Teilnehmenden Vereinen, den Experten und dem Veranstalter überprüft und wenn nötig ergänzt und/oder abgeändert.

Bei Fragen stehe ich Euch gerne zur Verfügung

Mit freundlichen Grüssen

Verantwortlicher Musik

Urs Burkhard

079 506 45 07

ub@melken.ch

Fassung vom 05.10.2021 ub